

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 11 «Василёк» города Белореченска
муниципального образования Белореченский район
(МАДОУ Д/С 11)

Принята
на заседании
Совета педагогов МАДОУ Д/С 11
протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ Д/С 11
_____ И.В. Волнякова
приказ от 31.08.2021 г. от № 173

Основная общеобразовательная программа -
образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детского сада комбинированного вида № 11 «Василёк»
города Белореченска муниципального образования
Белореченский район

Белореченск
2021

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. 1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи деятельности МАДОУ Д/С 11 по реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	22

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям.....	27
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	122
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	135
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы... ..	136
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	142
2.2.4. Система взаимодействия с социальными институтами.....	147
2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	149

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	153
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	156
3.3. Режим дня.....	167
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	176
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	183
IV. Дополнительный раздел: краткая презентация Программы..	188

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 11 «Василёк» города Белореченска муниципального образования Белореченский район (далее - Программа) разработана творческой группой педагогов МАДОУ Д/С 11 в соответствии:

- с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- СанПин СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 года №2/15);

- Лицензией на образовательную деятельность;

- Уставом МАДОУ Д/С 11;

- Локальные акты МАДОУ Д/С 11.

Программа является нормативно-управленческим документом МАДОУ Д/С 11, разработана и утверждена организацией самостоятельно и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объём, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в МАДОУ Д/С 11, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа предусматривает возможность корректировки её разделов за счёт гибкости содержания. При разработке Программы учитывались: личностная и деятельностная направленность дошкольного образования; необходимость практической направленности образовательного процесса; интегративный подход к отбору и содержанию образования. Программа ориентирована на учёт: интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков

образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей) виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности МАДОУ Д/С 11 по Уставу; сложившихся в практике МАДОУ Д/С 11 культурно-образовательных традиций и достижений.

Программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды; формирование предпосылок к учебной деятельности.

Программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений (*в тексте обозначена курсивом*).

Обязательная часть Программы разработана с использованием основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. Содержание образовательной деятельности излагается в программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи. Выбор данной примерной программы обусловлен уровнем профессиональной подготовленности педагогических кадров, наличием соответствующего методического комплекта, состоянии развивающей предметно – пространственной среды (преобладают традиционные подходы к организации развивающей предметно – пространственной среды).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе ряда парциальных образовательных программ дошкольного образования, разработанных в контексте ФГОС ДО.

Объём обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объёма. *Объём части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объёма.*

Обязательная часть.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.), 2019 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. «Цветик–семицветик. Приключения будущих первоклассников» / под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб: Речь, 2014. – 208 с. (дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

2. Парциальная программа «Белореченск – город мой» (дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М., 2016. (усиливает содержание образовательной области «Познавательное развитие»).

4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2007. (усиливает содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»).

5. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: Из-во «Композитор», 2010. (усиливает содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»).

6. Рабочая программа по обучению плаванию в МАДОУ Д/С 11 в соответствии с ФГОС ДО, составленная на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду», (усиливает содержание образовательной области «Физическое развитие»).

Полное название ДОО – Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение комбинированного вида детский сад № 11 «Василёк» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

Сокращённое название – МАДОУ Д/С 11.

Тип - дошкольное образовательное учреждение.

Вид - детский сад комбинированного вида.

Юридический (фактический) адрес – 352637, Краснодарский край, г. Белореченск, ул. Интернациональная, 5.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ Д/С 11, срок реализации её 5 лет.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- законодательных актов РФ,
- нормативно-правовой базы МАДОУ Д/С 11,
- образовательного запроса родителей (законных представителей),
- видовой структуры групп.

Нормативные сроки обучения по Программе - обучение осуществляется с 1,5 лет до окончания образовательных отношений – 7 (8) лет.

Полный курс обучения – 5 лет. Возможно освоение Программы по сокращенной программе с пропуском программы возрастных групп: младшего (3-4 лет), среднего (4-5 лет), старшего возраста (5-6 лет). Минимальный срок обучения - 1 год (образовательная программа подготовительной к школе группы). Наиболее эффективно обучение по программе полного курса.

МАДОУ Д/С 11 создаёт условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность

формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и здоровья детей;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:*

- *музыкальное воспитание: Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.*

Цель: развитие музыкальных творческих способностей ребёнка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи: подготовка детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- *закладка основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);*

- *приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;*

- *формирование умений творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;*

- *ознакомление детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;*

- *обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной.*

- *Художественное воспитание: Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».*

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи: развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- *создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;*

- *ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;*

- *амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная*

категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму;

- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира⁴

- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

• Образовательная область «Познавательное развитие»:

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».

Цели: формирование у детей осознанно-правильного отношения к окружающим их объектам;

- ознакомление детей дошкольного возраста с историей, культурой и современной действительностью родного города.

Задачи: показать детям разнообразие природных явлений;

- сформировать понятие, что всё живое имеет свои потребности;

- показать роль человек в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ;

- приобщать детей к изучению родного города;

- познакомить детей с историей возникновения города Белореченска;

- формировать представление о многонациональности города, традициях и обычаях этих национальностей; представление о животном и растительном мире.

- знакомить с достопримечательностями города Белореченска; с людьми, оказавшими значимое влияние на развитие города и прославивших его.

• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Цветик–семицветик. Приключения будущих первоклассников» / под ред. Н.Ю. Куражевой.

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи: побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;

- способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки; учебно-познавательного мотива;

- совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнёрского общения.

- формировать этические представления.

- Парциальная программа «Белореченск – город мой».

Цель: ознакомление детей дошкольного возраста с историей, культурой и современной действительностью родного города.

Задачи: приобщать детей к изучению родного города;

- познакомить детей с историей возникновения города Белореченска;

- формировать представление о многонациональности города, традициях и обычаях этих национальностей;
- знакомить с достопримечательностями города Белореченска;
- формировать представление о животном и растительном мире;
- знакомить детей с людьми, оказавшими значимое влияние на развитие города и прославивших его.

- Образовательная область «Физическое развитие».

- Рабочая программа по обучению плаванию в МАДОУ Д/С 11 в соответствии с ФГОС ДО, составленная на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду».

Цели: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения плаванию.

Задачи: укрепить здоровье детей, содействовать их гармоничному психофизическому развитию;

- содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма, повышению его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать работоспособность организма;
- расширять спектр двигательных умений и навыков в воде;
- развивать творческое самовыражение в игровых действиях в воде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Программа строится на основе принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте ДО (п.1.4):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Подходы к формированию Программы

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения её задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Индивидуальный подход представляет собой использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребёнку. Индивидуальный подход необходим каждому ребёнку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Системно-деятельностный подход предполагает направленность педагогических воздействий на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход

предусматривает концентрацию внимания на организации и управлении целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Результатом реализации данного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребёнка, и в первую очередь, таких его умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов;
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;
- интеграцией образовательных ресурсов — культуры, искусства, науки;
- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с ребенком.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с принципами и подходами обязательной части ООП ДО.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

МАДОУ Д/С 11 осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребёнка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МАДОУ Д/С 11 обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах

общеразвивающей направленности и в возрасте от 5 лет в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР (старшая группа и подготовительная к школе группа).

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Основными участниками реализации Программы являются - дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагогические работники.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг являются, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр, воспитание и обучение. Все воспитанники, посещающие МАДОУ Д/С 11, имеют гражданство Российской Федерации.

К значимым для разработки и реализации ООП ДО характеристикам педагогический коллектив МАДОУ Д/С 11 относит:

- возрастные характеристики воспитанников;
- социальные условия;
- общие сведения о коллективе детей, работников, родителей (законных представителей).

Особенности развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они

скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить

небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут придумать самостоятельно небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением

обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (2, 4, 6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют

не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа

обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны

выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особые условия реализации Программы

Региональные особенности осуществления образовательного процесса заключаются в учёте национально - культурных, демографических и климатических особенностей. Учреждение посещают дети, говорящие на русском языке.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Краснодарский край, - юг России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой из возрастных групп. Особенности климатического пояса Краснодарского края с длительным тёплым периодом позволяют использовать развивающую предметно-пространственную среду на игровых площадках для проведения педагогического процесса.

Кадровый потенциал МАДОУ Д/С 11

Административный состав МАДОУ Д/С 11 – заведующий, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе (ВМР), заместитель заведующего по АХЧ, старший воспитатель.

Программу реализуют педагогические работники согласно штатному расписанию. Численность педагогических работников составляет 31 человек:

- воспитатели - 24 чел.,
- музыкальный руководитель - 2 чел.,
- инструктор по физической культуре - 2 чел.,
- педагог – психолог – 1 чел.,
- учитель – логопед - 2 чел..

Образование педагогов - среднее или высшее специальное образование по направлению «Образование и педагогика».

Квалификационная категория педагогов – имеют соответствие занимаемой должности, первая, высшая квалификационная категория.

Контингент воспитанников – формируется на основе социального заказа родителей.

Плановая наполняемость – 278 человек

Количество групп – 12.

Возрастные группы

Возрастная группа	Направленность
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	общеразвивающая
Младшие группы (от 3 до 4 лет)	общеразвивающая
Средние группы (от 4 до 5 лет)	общеразвивающая
Старшие группы (от 5 до 6 лет)	общеразвивающая
Подготовительные к школе группы (от 6 до 7 лет)	общеразвивающая
Старшая группа для детей с ОНР (от 5 до 6 лет)	компенсирующая (ОНР)
Подготовительные к школе группы для детей с ОНР (от 6 до 7 лет)	компенсирующая (ОНР)

Режим работы - МАДОУ Д/С 11 работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Продолжительность пребывания детей - с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Предельная наполняемость групп - общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчёта площади групповой (игровой) комнаты.

Комплектование групп определяется:

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- порядком комплектования муниципальных бюджетных (автономных) дошкольных образовательных учреждений муниципального образования Белореченский район;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МАДОУ Д/С 11.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;
- не учитываются при аттестации педагогических кадров;
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Обязательная часть

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и комплексной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой относятся следующие целевые ориентиры.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трём годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает

им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.);
- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- с удовольствием двигается – ходит, бегаёт в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам ребёнок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен

наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

На основе целевых ориентиров сформулированы планируемые результаты освоения детьми обязательной части Программы в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) с учетом специфических особенностей каждого возрастного периода дошкольного детства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры.

Программа «Ладушки» - ребёнок:

- *узнаёт мелодию Государственного гимна РФ;*
- *различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); части музыкального произведения;*
- *определяет общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;*
- *слушает в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы;*
- *поёт индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;*
- *выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки,*
- *выполняет танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами;*
- *самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.*

Программа «Юный эколог» - ребёнок:

- *гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому;*
- *исключение принуждения и насилия;*
- *открытость человека изменяющемуся миру;*

- самооценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребёнка;
- опора на достижения предыдущего этапа развития - неоправданность как инфантилизации в образовании, так и «забегания вперёд»;
- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка; создание условий для его развития, независимо от уровня исходной подготовленности.

Программа «Белореченск город мой» - ребёнок:

- проявляет интерес к малой родине: знает название края – Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах Краснодара. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет;
- проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом;
- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Белореченск – мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность;
- называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
- толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

Программа «Обучение плаванию в детском саду»

Младшая группа:

- свободно (безбоязненно) передвигаться в воде различными способами;
- лежать в воде на груди и спине;
- погружаться в воду с головой у неподвижной опоры (в вертикальном положении) на задержке дыхания;
- выполнять выдох в воду у неподвижной опоры.

Средняя группа:

- держаться на поверхности воды: всплывать, лежать, скользить;
- выполнять выдохи в воду в горизонтальном положении тела;
- выполнять движения ногами, как при плавании способом «кроль» на груди и спине с подвижной опорой (плавательная доска);
- пытаться выполнить упражнения «Звездочка», «Медуза», «Поплавок».

Старший возраст:

- погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде;
- нырять в обруч, доставать предметы со дна бассейна;
- выполнять серии выдохов в воду (упражнение на задержку дыхания «Кто дольше»);
- скользить на груди и спине с плавательной доской;
- продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и спине.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям

Обязательная часть.

Образовательная деятельность в МАДОУ Д/С 11 представлена в пяти образовательных областях, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти ОО осуществляется на основе комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное» и ОО «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется на основе:

1. «Художественно – эстетическое развитие»:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2015. (усиливает содержание образовательной области).

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: Из-во «Композитор», 2015. (усиливает содержание образовательной области).

2. «Познавательное развитие»:

- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М., 2016. (усиливает содержание образовательной области).

3. «Социально-коммуникативное развитие»:

- Парциальная программа «Белореченск – город мой» (дополняет содержание образовательной области

- «Цветик–семицветик. Приключения будущих первоклассников» / под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб: Речь, 2014. – 208 с.

4. Рабочая программа по обучению плаванию в МАДОУ Д/С 11 в соответствии с ФГОС ДО, составленная на основе программы Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду», (усиливает содержание образовательной области «Физическое развитие»).

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО).

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

Основные цели и задачи.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребёнка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка,

проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать детей к вежливости

(учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Основные цели задачи.

Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовать различные игры, выполнять игровые правила. Соблюдать нормы поведения; чувства коллективизма.

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать

характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актёры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и

взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Ребёнок в семье и сообществе

Основные цели и задачи. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе. Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.

Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и другое).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Основные цели и задачи. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание целостного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки

самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти,

протирают стол и т. д.).

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);

самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:

сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности

Основные цели и задачи.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные цели и задачи.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов

по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом

объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»)). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая внимание детей к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт

практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счёт. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счёта устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной

последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счёт. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из

большого количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки– круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением

Основные цели и задачи.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по

тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик).

Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления

предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Основные цели и задачи. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.). Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т. п.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни й, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы.

Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы ют на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой еды (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед и сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.).

Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т.п.).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения.

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.)

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с социальным миром

Основные цели и задачи. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (образ Я); других людях; формирование гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия

(помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), сто достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в ш числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда: о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного. о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша страна. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанные с городом.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональное чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Наша планета. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире «Декларация прав ребёнка». Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Развитие речи

Основные цели и задачи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. Расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.).

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.

Развивать моторику слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Учить произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Помогать детям доброжелательно общаться сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

образовывать форму множественного числа существительных.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Знакомить с разными способами образования слов.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи.

Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,

придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Уточнять высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.

Учить составлять слова из слогов устно.

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Основные цели и задачи. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия к и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие литературной речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжат совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при

рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах

искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное,

изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение

различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по Собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать

интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народно-декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и

тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и

единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций; учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим

на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги,

сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения,

их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки. бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений и стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшениях к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа,

создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность

Основные цели и задачи. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить

использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть

работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальный слух.

Формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки). Знакомить с элементами плясовых движений.

Формировать умения соотносить движения с музыкой. Развивать элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.

Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.

Развивать координацию движений пальцев, кистей рук.

Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Развивать представления об окружающем мире.

Расширять словарный запас.

Подпевание. Формировать активное подпевание.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

Развивать умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры. Формировать активность в играх, плясках. Развивать чувство ритма.

Формировать элементарные плясовые навыки.

Формировать коммуникативные отношения

Развивать координацию движений.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Музыкально-ритмические движения. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве.

Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.

Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».

Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы.

Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).

Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.

Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.

Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.

Различать длинные и короткие звуки.

Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать

звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
Развивать чувство ритма.

Формировать понятие звуковысотного слуха и голоса.

Развивать память и интонационность выразительности.

Слушание музыки. Различать музыкальные произведения по характеру.
Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая).

Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку.

Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения.

Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.

Передавать в интонации характер песен. Петть а капелла, соло.

Выполнять простейшие движения по тексту.

Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию.

Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки.
Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.

Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).

Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Музыкально-ритмические движения. Ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками.

Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.

Передавать в движении образы (лошадки, медведь).

Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять лёгкий бег враспынную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование. Пропевать долгие и короткие звуки.

Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Пальчиковая гимнастика. Укрепление мышц пальцев руки. Развитие чувства ритма.

Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.

Развитие памяти и интонационной выразительности.

Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки. *Различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку.*

Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).

Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.

Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение. *Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.*

Подыгрывать на музыкальных инструментах.

Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы. *Изменять движения со сменой частей музыки.*

Выполнять движения эмоционально.

Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли.

Придумывать простейшие элементы творческой пляски.

Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Музыкально-ритмические движения. *Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.*

Останавливаться чётко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры.

Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Чётко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.

Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.

Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.

Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.

Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование. *Прохлопывать ритмические песенки.*

Различать длительности в ритмических карточках.

Осмыслить понятие «пауза».

Сочинять простые песенки.

Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика. *Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотности.*

Слушание музыки. *Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».*

Различать трехчастную форму.

Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.

Учить выражать характер произведения в движении.

Определять жанр и характер музыкального произведения.

Выражать своё отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение. *Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.*

Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы. *Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.*

Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.

Ощущать музыкальные фразы.

Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.

Развивать танцевальное творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Музыкально-ритмические движения. *Ходить в колонне по одному, враспынную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.*

Ориентироваться в пространстве.

Выполнять чётко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.

Придумывать свои движения под музыку.

Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять лёгкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки.

Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование.

Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.

Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика. Развитие и укрепление мелкой моторики.

Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.

Развитие звуковысотного слуха и голоса.

Развитие чувства ритма.

Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки. Знакомить с творчеством русских композиторов

П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.

Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.

Учить определять форму и характер музыкального произведения.

Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.

Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.

Учить выразить в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.

Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).

Петь согласованно и выразительно.

Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.

Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.

Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.

Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.

Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.

Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.

Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Танцевальные фантазии. Формировать и развивать танцевальное творчество у детей. Уметь согласовывать свои действия с действиями других детей, уметь ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и другое) (ФГОС ДО).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и

витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать

сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

Основные цели и задачи. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить садиться на трёхколесном велосипед, кататься на нём и слезать с него.

Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными

движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и другое.

Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и так далее.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать или некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве

Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры. придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

<i>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</i>	<i>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</i>
<i>Создание условий для двигательной активности</i>	<ul style="list-style-type: none">- гибкий режим;- совместная деятельность взрослого и ребёнка;- оснащение (спортивный инвентарь, оборудование, наличие тренажёрного зала, бассейна, спортивных площадок, спортивных центров в группах);- режим пробуждения после дневного сна;- наличие в штате МАДОУ Д/С 11 инструктора по физической культуре.
<i>Система двигательной активности + система психологической помощи</i>	<ul style="list-style-type: none">- утренняя гигиеническая гимнастика;- приём детей на улице в тёплое время года;- совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в тренажёрном зале и бассейне);- двигательная активность на прогулке;- физкультура на улице;

	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - физкультминутки во время совместной деятельности; - бодрящая гимнастика после дневного сна; - упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; - дыхательная гимнастика; - гимнастика для глаз; - профилактика плоскостопия; - физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; - дни здоровья; - спортивно-ритмическая гимнастика; - игры, хороводы, игровые упражнения; - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; - психологическое сопровождение.
<i>Система закаливания</i>	<i>В повседневной жизни</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года; - утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: ритмика, ОРУ, игры, оздоровительный бег); - облегчённая форма одежды; - ходьба босиком в спальне до и после сна; - сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); - контрастные воздушные ванны (перебежки); - солнечные ванны (в летнее время); - обширное умывание; - мытьё рук до локтя прохладной водой
	<i>Специально организованная</i>
	<ul style="list-style-type: none"> - полоскание рта; - занятие в бассейне; - контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу
<i>Организация рационального питания</i>	<ul style="list-style-type: none"> - организация второго завтрака (соки, фрукты); - введение овощей и фруктов в обед и полдник; - строгое выполнение натуральных норм питания; - замена продуктов для детей-аллергиков; - питьевой режим; - С-витаминизация третьих блюд; - гигиена приёма пищи; - индивидуальный подход к детям во время приёма пищи; - правильность расстановки мебели.
<i>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</i>	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня физического развития; - диспансеризация детей детской поликлиникой; - диагностика физической подготовленности; - диагностика развития ребёнка; - обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; - обследование учителем-логопедом

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Содержание образовательных областей Программы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в видах детской деятельности, установленных ФГОС дошкольного образования для детей:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры - основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи;

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора;

- восприятие художественной литературы и фольклора - направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

- организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в МАДОУ Д/С 11 и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- продуктивная направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию;

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - организуется с детьми ежедневно в определённое время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку;

- двигательная (овладение основными движениями) - организуется при проведении физических занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Все направления образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи. Образовательная работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании усвоенных ими навыков и умений. Организационная форма основной образовательной деятельности педагога с детьми рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приёмами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе организованной образовательной деятельности и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

МАДОУ С 11 активно взаимодействует с социальными объектами города: районная детская библиотек, краеведческий музей, гимназия и др. Это даёт

возможность МАДОУ Д/С 11 привлекать дополнительные ресурсы образовательного, социального партнёрства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также расширить образовательное пространство МАДОУ Д/С 11, разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, конкурсы, мероприятия образовательного характера.

Формы организации образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей. В Программе определены виды деятельности в соответствии с возрастом детей.

В раннем возрасте выделены следующие виды деятельности:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.);
- общение со взрослыми;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В дошкольном возрасте выделены следующие виды деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие её виды);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора (беседа по художественному произведению, драматизация, заучивание и др.);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Формы работы

Образовательные области / Формы работы	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Социально-коммуникативное развитие»	
Совместные действия Наблюдения Игровое упражнение Игра Рассматривание Беседа Чтение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Педагогическая ситуация Экскурсия Праздник Поручение Игровая обучающая ситуация	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Праздник Ситуативный разговор с детьми Беседа после чтения Беседа социально-нравственного содержания Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера Рассматривание Экскурсия
«Познавательное развитие»	
Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Беседа Проблемная ситуация Игровая обучающая ситуация Интегративная деятельность Занятие	Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Рассказ Беседа Ситуативный разговор Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование и опыты Проблемная ситуация Интегративная деятельность Коллекционирование Моделирование Игра с правилами Занятие

«Речевое развитие»	
<p>Ситуация общения Чтение Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Обсуждение Рассказ Продуктивная деятельность Хороводная игра Дидактическая игра Занятие</p>	<p>Игровая ситуация Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Дидактическая игра Хороводная игра с пением Чтение наизусть и отгадывание загадок Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Словесная игра на прогулке Наблюдения на прогулке Рассматривание Решение проблемной ситуации Разновозрастное общение Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Игровое общение Труд Игры на прогулке Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Обсуждение Инсценирование Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Ситуативный разговор с детьми Викторина Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Занятие</p>
«Художественно –эстетическое развитие»	
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства) Рисование, лепка. Рассматривание. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд</p>

<p>Экспериментирование со звуками. Музыкально – дидактические игры. Разучивание музыкальных игр. Совместное пение. Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности). Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. Музыкальные подвижные игры (на прогулке). Музыкальное занятие.</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Творческие задания Концерты-импровизации Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности) Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально – дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Танцы Музыкальные сюжетные игры Музыкальное занятие</p>
«Физическое развитие»	
<p>Игра. Рассказ, чтение. Утренняя гимнастика. Интегративная детская деятельность. Игровая беседа с элементами движений. Рассматривание.</p>	<p>Игра. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Игровая беседа с элементами движений.</p>

<p>Игра. Моменты радости. Двигательная активность в течение дня. Подвижная игра. Упражнения. Физкультурное занятие, занятия по развитию движений.</p>	<p>Интегративная детская деятельность. Проблемная ситуация. Игровая обучающая ситуация. Проектная деятельность. Тематический досуг. Моменты радости. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Двигательная активность: - в утренний приём - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - подвижные игры - сюжетно – ролевая игра Самостоятельные спортивные игры и упражнения Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания Подвижная игра, дидактическая игра, театрализованная игра, игра-драматизация, музыкально</p>
--	---

В организации образовательного процесса в МАДОУ Д/С 11 используются в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Методы реализации Программы

- **Словесные методы** позволяют в кратчайший срок передать информацию Детям. Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа;
- **наглядные методы** используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает

возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства. Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования;

- **практические методы** основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности;

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);

- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- **информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- **эвристический метод** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- **исследовательский метод** - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания,

опыты, экспериментирование). Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.

Способы и средства реализации Программы

Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Младшая группа (3-4 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационные и раздаточные визуальные естественные реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Старшая группа (5-6 лет) Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные и раздаточные визуальные естественные и искусственные реальные и виртуальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели,картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Под способами и средствами реализации ООП ДО мы понимаем используемые при организации образовательной деятельности современные образовательные технологии.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребёнку, но и от ребёнка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребёнка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приёмов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребёнка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МАДОУ Д/С 11:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребёнку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребёнка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребёнка, находить пути помощи ребёнку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребёнком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребёнка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребёнку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребёнка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребёнку свободы выбора, приобретение индивидуального

стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребёнку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трёх с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей,

создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); - обсуждает план с семьями воспитанников;
- обращается за рекомендациями к специалистам МАДОУ Д/С 11;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит ООД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- даёт домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педагогическом совете, обобщает опыт работы).

Информационно-коммуникационные технологии

В образовательном процессе МАДОУ Д/С 11 в старших возрастных группах используются информационно-коммуникационные технологии. Использование мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов дают возможность педагогу визуализировать объясняемый материал. Основные требования при проведении ООД с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть чётко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- в образовательной деятельности дети должны не просто получить информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- в образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребёнка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребёнка.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных

отношений, полностью совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами реализации обязательной части Программы

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, обеспечивающие активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра	Сюжетно-ролевые, режиссёрские игра-драматизации, строительно-конструктивные игры. Совместные игры педагога и ребёнка направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для ДОО самостоятельной игры.
Ситуации общения накопления положительного социально-эмоционального опыта.	Создание проблемной ситуаций, которая близка детям они принимают непосредственно в ней участие. Ситуации бывают: - реально-практического характера - оказание помощи малышам; - условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений); - имитационно - игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе. Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем.
Творческая мастерская	Детям предоставляются условия для использования и применения знаний и умений. Разнообразные по тематике творческие мастерские (народные промыслы, конструирование и т. п), игры и коллекционирование, оформление художественной галереи, книжного уголка и др. Результатом работы становятся работы детей: книги-самodelки, создание продуктов детского рукоделия и т.д.
Музыкально театральная и литературная гостиные (детские студии)	Художественно-творческая деятельность детей: творческая деятельность и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Развивающие игры, логические упражнения, решение занимательных задач для становления системы сенсорных эталонов (цвета, формы пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги, подвижные игры , музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Задачи:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором

развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности. Основой этого взаимодействия являются партнёрские взаимоотношения, т.е. равноправное, относительно ребёнка, включение взрослого в процесс деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своем темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие;

сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- привлекать детей к организации развивающего пространства в групповом помещении прислушиваться к их пожеланиям, используя для оформления интерьера выполненные ими поделки;

- предоставлять возможность проводить опыты и эксперименты, прививая интерес к познавательной деятельности;

- привлекать детей к изготовлению декораций и костюмов для театрализованной деятельности;

- привлекать детей к чтению стихов на праздниках, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, а большая часть звуков уже поставлена и введена в речь;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учитывая их пожелания и предложения.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребёнка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребёнка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребёнка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания

собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а так-же их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают со способами и направлениями поддержки детской инициативы обязательной части Программы.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу МАДОУ Д/С 11. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель взаимодействия МАДОУ Д/С 11 с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- привлекать родителей (законных представителей) воспитанников к участию в жизни МАДОУ Д/С 11;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- изучать и обобщать лучший опыт семейного воспитания;
- возрождать традиции семенного воспитания;
- повышать педагогическую культуру родителей (законных представителей).

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость МАДОУ Д/С 11 для семьи.
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Планируемые результаты сотрудничества МАДОУ Д/С 11 с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Часть Программы , формируемая участниками образовательных отношений.

Виды взаимоотношений МАДОУ Д/С 11 с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия МАДОУ Д/С 11 с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
<i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности и семейных ценностей</i>	<ul style="list-style-type: none">- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;- беседы (администрация, воспитатели, специалисты);- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;- анкетирование;- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
<i>Информирование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none">- рекламные буклеты;- визитная карточка учреждения;- информационные стенды;- выставки детских работ;- личные беседы;- общение по телефону;- индивидуальные записки;- родительские собрания;- родительский клуб «Семейный очаг»;- официальный сайт МАДОУ Д/С 11;- объявления;- фотогазеты;- памятки.
<i>Консультирование родителей</i>	<i>Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).</i>

<p><i>Просвещение и обучение родителей</i></p>	<p><i>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - родительский клуб «Семейный очаг»; - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; - творческие задания; - тренинги; - папки-передвижки; - папки-раскладушки.
<p><i>Совместная деятельность МАДОУ Д/С 11 и семьи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - дни семьи; - организация совместных праздников; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<p>Информационно-аналитический блок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с МАДОУ Д/С 11. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; - педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями.
<p>Практический блок</p>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МАДОУ Д/С 11. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МАДОУ Д/С 11. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.
----------------------------------	---

Формы взаимодействия МАДОУ Д/С 11 с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребёнку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	<p>Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребёнка.</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.</p>
Интервью и беседа	<p>Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной.</p>
Познавательные формы	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей.</p> <p>Данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приёмами воспитания для формирования их практических навыков. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребёнка в условиях семьи, развивают рефлексию.</p>	
Практикум	<p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей</p>
Лекция	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания</p>

Дискуссия	<i>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление</i>
Круглый стол	<i>Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого</i>
Педагогический совет с участием родителей	<i>Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей</i>
Общие родительские собрания	<i>Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.</i>
Групповые родительские собрания	<i>Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.</i>
Вечера вопросов и ответов	<i>Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чём-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.</i>
Педагогическая беседа	<i>Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.</i>
Семейная гостиная	<i>Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми</i>
Клуб для родителей	<i>Установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребёнка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.</i>
Дни добрых дел	<i>Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МАДОУ Д/С 11 (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями.</i>
День открытых дверей	<i>Дает возможность познакомить родителей с МАДОУ Д/С 11, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.</i>
Ознакомительные дни	<i>Для родителей, дети которых не посещают МАДОУ Д/С 11.</i>
Эпизодические посещения	<i>Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребёнка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за</i>

	деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребёнка в обстановке, отличной от домашней.
Досуговые формы	
Цель: установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МАДОУ Д/С 11. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приёмы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись МАДОУ Д/С 11», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеofilьмы.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.2.4. Система взаимодействия с социальными институтами

МАДОУ Д/С 11, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь способствует повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МАДОУ Д/С 11.

Партнёрства МАДОУ Д/С 11 с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- партнёрство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
- партнёрство с представителями иных сфер;
- партнёрство со спонсорами, благотворительными организациями;
- принципы взаимодействия с социальными партнёрами:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга.
- законность (соблюдение законов и иных нормативных актов).

Разработка проектов социального взаимодействия в МАДОУ Д/С 11 строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установить контакты с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
- определить направления взаимодействия, разработать программу сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап.

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- сформировать группы сотрудников МАДОУ Д/С 11, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработать социально-значимые проекты взаимодействия МАДОУ Д/С 11 с объектами социума по различным направлениям деятельности;
- разработать методические материалы для реализации данных проектов.

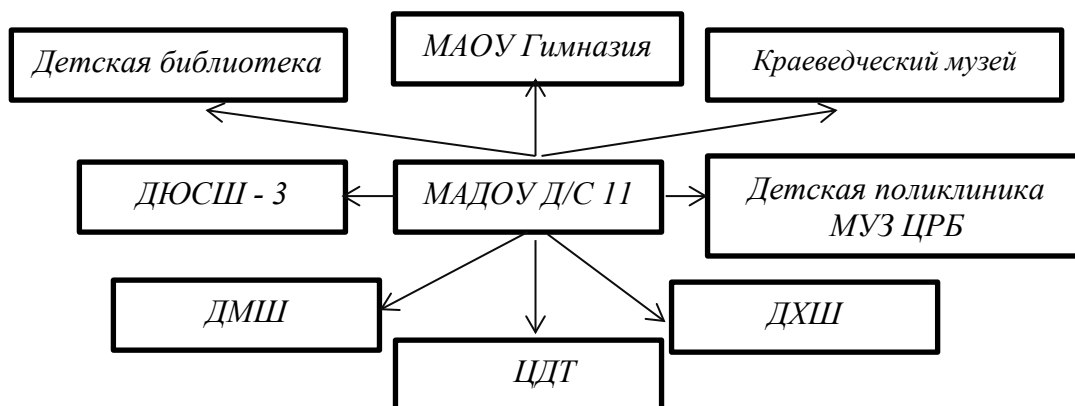
Заключительный этап.

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

- провести анализ проделанной работы;
- определить эффективность, целесообразность, перспективу дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Модель взаимодействия МАДОУ Д/С 11 с организациями социума



2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа МАДОУ Д/С 11 направлена на: обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Для реализации права воспитанников на получение адекватной образовательной поддержки в МАДОУ Д/С 11 ведётся работа по выявлению детей с особенностями в развитии и направлению их на ТПМПК для определения дальнейшего маршрута их образования.

Для этих целей в МАДОУ Д/С 11 функционирует ППк МАДОУ Д/С 11 (психолого-педагогический консилиум) - служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников, содействующих в разрешении социально адекватными способами возникающих у них в процессе взаимодействия в МАДОУ Д/С 11 проблем.

Цель: создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачи:

1. Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения.
2. Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.
3. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.

С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника группы компенсирующей направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами МАДОУ Д/С 11 в соответствии с диагнозом и рекомендациями специалистов ТПМПК. Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения основной Программы.

Комплектование групп компенсирующей направленности осуществляется по следующему алгоритму:

- первичное обследование детей средних (5-7 лет) групп общеразвивающей направленности с целью выявления отклонений в речевом развитии на основании заявлений родителей (законных представителей);
- комплектование групп компенсирующей направленности в соответствии

с рекомендациями ТМПК и согласием родителей.

Дети, которые не являются воспитанниками групп общеразвивающей направленности МАДОУ Д/С 11, но имеют путёвку Управления образования и рекомендацию ТМПК по профилю компенсирующей группы, зачисляются в данную группу.

Контингент групп компенсирующей направленности – дети – логопаты с ОНР 1, 2, 3 уровня речевого развития от 5 до 7 лет. Деятельность педагогов в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР ведётся по «Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ Д/С 11» для детей с ОНР, составленной на основе «Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. Данная программа предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ Д/С 11 и родителей дошкольников.

Режим пребывания в группе компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста (5 -7 лет) – 12 часов.

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения МАДОУ Д/С 11, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, её потенциальных возможностей и перспектив развития, особенностей социализации.	Диагностика адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение).	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, старший дошкольный
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, эмоциональная отзывчивость).	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, Интеллектуальная, коммуникативная).	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный
	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье).	Групповая и индивидуальная	По запросу

<p>Индивидуальное психологическое сопровождение развития каждого ребёнка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья.</p>	<p>Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребёнка и сохранения её индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов МАДОУ Д/С 11 и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>
<p>Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребёнка.</p>	<p>Применение системы гибкой адаптации ребёнка в МАДОУ Д/С 11.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Ранний и младший дошкольный</p>
	<p>Контроль над психологической готовностью ребёнка к посещению МАДОУ Д/С 11 в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня.</p>	<p>Групповая и индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>
	<p>Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребёнка и его психоморфофункциональной готовностью.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>
	<p>Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства МАДОУ Д/С 11 в соответствии с возрастом детей.</p>	<p>Групповая</p>	<p>Все группы</p>
	<p>Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей.</p>	<p>Групповая</p>	<p>Младший, средний, старший дошкольный</p>
	<p>Развитие познавательных и творческих способностей детей.</p>		<p>Средний, старший дошкольный</p>
	<p>Развитие эмоциональной сферы детей.</p>	<p>Групповая</p>	<p>Средний, старший дошкольный</p>
<p>Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с</p>	<p>Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Ранний, младший дошкольный</p>
	<p>Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>Все группы</p>

целью оказания помощи, поддержки развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы.	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы.	Индивидуальная	Старший дошкольный
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка.	Индивидуальная	Старший дошкольный
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику МАДОУ Д/С 11 достижений отечественной и зарубежной детской психологии.	Проведение игр, развивающих занятий на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений.	Групповая	Младший и средний дошкольный
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию.	Групповая	Средний и старший дошкольный

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения.

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребёнка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребёнка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приёмы работы с детьми.

- Музыкально-ритмические упражнения.
- Психогимнастика.
- Дыхательная и мимическая гимнастика.
- Упражнения на мышечную релаксацию.
- Игры на развитие навыков общения.

- Обыгрывание эмоционального состояния.
- Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Чтение и обсуждение художественных произведений.
- Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов.
- Элементы сказкотерапии с импровизацией.
- Дидактические игры.
- Графические задания.
- Проигрывание этюдов по ролям.
- Проблемные ситуации.
- Подвижные игры.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11 «Василёк» построено в 1983 году по типовому проекту, в центральной части города. Здание МАДОУ Д/С 11 двухэтажное. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: МАДОУ Д/С 10, МБДОУ Д/С 13, гимназия, почтовое отделение, магазины, аптеки, спортивный комплекс «Олимпиец». Социальные условия способствуют успешной социализации воспитанников МАДОУ Д/С 11. Педагоги имеют возможность знакомить дошкольников с социальной действительностью, использовать социальные объекты для организации форм работ по познавательному развитию (экскурсии, наблюдение), художественно-эстетическому развитию (выставки творческих работ воспитанников), физическому развитию (спортивные и физкультурные досуги).

На участке детского сада имеются 12 прогулочных площадок с верандами, оборудована дорожка для бега на короткие дистанции, оборудована мини-баскетбольная площадка, мини - стадион с футбольным полем, стационарное и выносное игровое, спортивное оборудование. Участок озеленён, ухожен, имеется розарий, при каждой игровой площадке имеется своя клумба

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МАДОУ Д/С 11 соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МАДОУ Д/С 11 организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учёт возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В МАДОУ Д/С 11 12 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: приёмная, групповая, спальная комната, буфетная, туалетная.

Приёмная - для приёма детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды.

Групповая - для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий и приёма пищи.

Спальная комната – помещения для дневного сна воспитанников.

Буфетная - для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная комната совмещенная с умывальной.

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в МАДОУ Д/С 11 имеются помещения, которые укомплектованы соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием и предназначены для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, тренажёрный зал), а также сопутствующие помещения (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Помещение	Оборудование	Содержание
Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, комплекты аудиозаписей для слушания и музыкально-ритмических движений; наборы звучащих музыкальных инструментов; наборы шумовых музыкальных инструментов; костюмы детские и взрослые для театрализованной деятельности; ширма; ноутбук, мультимедийный проектор и экран, - оркестратор.; куклы для кукольного театра.	Музыкальные занятия, индивидуальная работа, праздники, досуги, развлечения.
Методический кабинет	Библиотека: методическая литература, периодические издания, демонстрационный материал. Компьютерный центр: системный блок, МФУ (принтер, сканер, ксерокс), подключение к сети Интернет.	Использование в воспитательно-образовательном процессе, повышение профессиональной и компьютерной грамотности педагогов, родителей.

Тренажёрный зал	<ul style="list-style-type: none"> - «Батут» с ручкой (2шт), - «Беговая дорожка» (2шт), - «Велотренажер» (2шт), - «Мини-степпер», - «Гребля», - Силовой тренажёр, - «Бегущий по волнам». <p>Имеется стол для настольного тенниса, баскетбольная стойка с колёсами, ворота футбольные, сухой бассейн, шахматные столы.</p>	Использование воспитательно-образовательном процессе, занятия, индивидуальная работа, праздники, досуги, развлечения. в
Кабинет учителя-логопеда	<p>Кабинет предусматривает рабочую зону учителя-логопеда:</p> <p>библиотека: методическая литература, периодические издания, хранение дидактического, и демонстрационного материала; консультации для педагогов и родителей; канцтовары.</p> <p>Зона коррекционно-развивающих занятий: настенное зеркало, магнитная доска, мольберт; дидактические, настольные, развивающие игры; передвижная детская мебель - столы, стулья.</p>	Индивидуальные, групповые занятия, индивидуальная работа, методическая работа, работа с родителями
Групповые помещения	<p>Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребёнку найти занятие по интересам и потребностям.</p> <p>В групповых для детей имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерактивная доска – 2 шт. Диагональ – - интерактивные столы Mimio, - стационарные компьютеры; - ноутбуки; - МФУ лазерные устройства; - телевизоры; 	Использование воспитательно-образовательном процессе, занятия, индивидуальная работа в
Кабинет педагога-психолога	<p>Библиотека: методическая литература, периодические издания, демонстрационный материал.</p> <p>Методические пособия, дидактические, настольные, развивающие игры.</p> <p>Зеркало, магнитная доска, мольберт.</p> <p>Уголок релаксации.</p> <p>Стол, стулья.</p>	Индивидуальные, групповые занятия, индивидуальная работа, методическая работа, работа с родителями
Плескательный бассейн		Использование воспитательно-образовательном процессе, занятия, индивидуальная работа, праздники, досуги, развлечения в

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный.

Кроме того, в МАДОУ Д/С 11 имеются:

- водонагреватель электрический накопительный (пищеблок, постирочная);
- пылесос для уборки холла;
- оборудование для подогрева и очистки воды в бассейне.

Медицинский кабинет МАДОУ Д/С 11 укомплектован в соответствии с требованиями, предъявляемыми при лицензировании медицинской деятельности образовательной организации.

Музыкальный зал и ряд групповых ячеек оснащены сплит-системами.

Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия
Основная программа	
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 352 с.	
«Социально-коммуникативное развитие»	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. – М.: «ТЦ Сфера», 2012. 2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 201 3. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к развивающей работе с детьми. - М.: Национальный книжный центр, 2011. 4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-синтез, 2015. 5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. 6. Додокин Н.В., Е.С. Евдокимова. Семейный театр в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. 7. Дыбина О.В. Технология культурных практик формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. - М.: Центр педагогического образования, 2014. 8. Дыбина О.В. Игровая технология формирования у старших дошкольников направленности на мир семьи. - М.: Центр педагогического образования, 2014. 	

9. Евдокимова С.Е., Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева. Детский сад и семья. - М.: Мозаика - Синтез, 2008.
10. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Комарова Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно ролевыми играми в детском саду. – М.: «Скрипторий 2003», 2010.
12. Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. – М.: «Речь», 2014.
13. Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. – М.: «Речь», 2013.
14. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
15. Маралов В.Г. Педагогика ненасилия в практике детского сада. – М.: «ТЦ Сфера», 2009.
16. Микляева Н.В. Музей в детском саду. Беседы, экскурсии. – М.: «ТЦ Сфера», 2011.
17. Микляева Н.В. Поделись улыбкою своей: Методическое пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2010.
18. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Обруч, 2009.
19. Михайленко Н.Я., Н.А. Короткова Как играть с ребёнком. – М.: Обруч, 2012.
20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
21. Петрова В.И., Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008, 2012.
22. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2011, 2012, 2015.
23. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2015.
24. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Для работы с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
25. Римашевская Л.С. Технологии развития навыков сотрудничества у старших дошкольников. - М.: Центр педагогического образования, 2007.
26. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению». – М.: «Книголюб», 2014.
27. Соловьёва Е.В., Л.И. Царенко Наследие и быль и сказка. Пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей. – М.: Обруч, 2011.
28. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольника на основе народных традиций. - М.: Центр педагогического образования, 2012.
29. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. - М.: Центр педагогического образования, 2013
30. Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДОУ. Старший дошкольный возраст. - М.: Центр педагогического образования, 2008.
31. Чебан А.Я., Л.Л. Бурлакова Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: «ТЦ Сфера», 2012
32. Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий. – М.: «ТЦ Сфера», 2015

Игры в детском саду

1. Белая К.Ю., В.М. Сотникова Разноцветные игры. – М.: «Линка-Пресс», 2007.
2. Дергунская В.А., А.Г. Рындина Игровые приёмы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Центр педагогического образования, 2012.
3. Качанова И.А. Традиционные игры в детском саду. – М., 2017. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя - № 1)
4. Кислинская Т. Игры - заводилки. Познавательное развитие дошкольников. – М., 2012. – 72 с.

5. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. – М., 2014., - 128 с.
6. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольников. – М., 2006. – 128 с.
7. Развивающие игры: быстрее, выше, сильнее. – С-Пб., 1998. – 208 с.
8. 365 развивающих игр. – М., 1998. – 304 с.

«Познавательное развитие»

«Знакомим с математикой»

1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движений. – М. 2009. – (Библиотека воспитателя. - № 10).
2. Знакомим дошкольников с математикой. – М., 2011. – (Библиотека воспитателя. - № 9).
3. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – 2010. – 192 с.
4. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – 2010. – 96 с.
5. Непомнящая Р.Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб «Детство – Пресс», 2005.
6. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов. – М., 2015. – 128 с. (Библиотека Воспитателя. - № 1).

«Экологическое воспитание»

7. Букина В. Пространство детского сада: познание, экология. – М., 2016. – 128 с. – (Библиотека воспитателя. - № 3).
8. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры. – Волгоград, 2008. – 157 с.
9. Зенина Т.Н. Экологические праздники для старших дошкольников. – М., 2008. – 128 с.
10. Зенина Т.Н. Наблюдения дошкольников за растениями и животными. – М., 2007. – 64 с.
11. Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии. – 2007. – 96 с.
12. Экологические походы как инновационная форма реализации ФГОС в основной образовательной программе ДОО. Сценарии походов, образовательная деятельность детей 6-7 лет. – Волгоград, 2016. – 180 с.
13. Дыбина О.В., Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Незведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
14. Комарова Л.Г. Строим из Лего. – М. «Линка-Пресс», 2001.
15. Комарова И.И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
16. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
17. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
18. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2007, 2010.
19. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2007, 2009.
20. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2007, 2008, 2010
21. Крашениников Е.Е., О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
22. Логинова М.И. Развивающие игры: быстрее, выше, сильнее. – СПб. «Дельта», 1998.
23. Наглядно-дидактическое пособие Откуда что берётся? Автомобиль. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.

24. Наглядно-дидактическое пособие Откуда что берётся? Мороженое. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
25. Наглядно-дидактическое пособие Откуда что берётся? Хлеб. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
26. Новикова В.П., Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
27. Петерсон Л.Г., Е.Е. Кочемасова Игралочка. Практ. курс математики для дош. – М.: «Балас», 2002.
28. Свирская Л. Где растут таланты. – М.: Обруч, 2014.
29. Свирская Л. Утро радостных встреч. – М.: Линка-Пресс, 2010.
30. Скоролупова О.А. Покорение космоса ФГОС. – М.: «Скрипторий 2003», 2015.
31. Скоролупова О.А. «Цветущая весна, травы». – М.: «Скрипторий 2003», 2008.
32. Скоролупова О.А. «Вода». – М.: «Скрипторий 2003», 2008.
33. Скоролупова О.А. «Животный мир жарких стран». – М.: «Скрипторий 2003», 2006.
34. Скоролупова О.А. «Весна, насекомые, перелётные птиц». – М.: «Скрипторий 2003», 2005.
35. Смоленцева А.А. Сюжетно-дид. игры с математическим содержанием. – М.: «Просвещение», 1987.
36. Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. – М.: «Просвещение», 1991.
37. Теплюк С.Н. Занятие на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
38. Филимонова Н.И. Интеллектуальное развитие дошкольников. Игры для фантазёров. – СПб.: КАРО, 2004.
39. Ульева Е. 100 увлекательных игр если за окном идёт дождь. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
40. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
41. Щетинина А.М. Учим дошкольников думать. Игры, занятия, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
42. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. - М.:–Линка – Пресс, 2006.

ОО «Речевое развитие»

1. Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
2. Беляковская Н.Н., Л.Н. Засорина, Н.Ш. Макарова Учим ребёнка говорить: здоровьесберегающие технологии. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
4. Васькова О.Ф., А.А. Политыкина Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство Детство-пресс», 2011.
5. Волков Б.С., Н.В. Волкова Учим общаться детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010, 2011.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-

дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2012.

11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2012.

12. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2013.

13. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

14. Ефросинина Л.А. Литература для дошкольников 3-5 лет. – М.: Сфера образования, 2014.

15. Ефросинина Л.А. Литература для дошкольников 5 - 7 лет. – М.: Сфера образования, 2014.

16. Каушкаль О.Н., И.Н. Чернышова Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». - М.: Центр педагогического развития, 2014.

17. Комплект наглядных пособий «Обучение связной речи детей 4-5 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

18. Лебедева Л.В. и др. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. – М. Центр педагогического образования, 2015.

19. Лебедева Л.В. и др. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. – М. Центр педагогического образования, 2015.

20. Лебедева Л.В. и др. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная к школе группа. – М. Центр педагогического образования, 2015.

21. Макарова В.Н., Е.А. Ставцева, М.Н. Мирошкина Методика работы по развитию образной речи у старших дошкольников. - М.: Центр педагогического развития, 2009.

22. Микляева Н.В. Дети-билингвы в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2011.

Рабочие тетради к программе «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, 2012, 2013.

23. Серия наглядно-дидактических пособий «Грамматика в картинках». - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

24. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам». - М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.

25. Серия «Грамматика в играх и картинках». – СПб.: Паритет, 2005-2007.

26. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду «Чтение художественной литературы». – М.: «Скрипторий 2003», 2011.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность»

1. Бобкова Т. Художественное развитие детей 6-7 лет. - М.: ТЦ «Сфера», 2014. - 112 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 4). – педагогам, работающим с детьми с ОНР.

1. Баранова Е.В., А.М. Савельева От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2. Баймашова В. 33 занятия по рисованию в детском саду – М., 2013. – 72 с.

3. Занятия по рисованию с дошкольниками / под ред. Казаковой Р.Г. – М.: ТЦ «Сфера», 2017. - 128 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 10).

4. Комарова Т.С. ИЗО в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Комарова Т.С. ИЗО в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

6. Комарова Т.С. ИЗО в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

7. Комарова Т.С. ИЗО в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

8. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

9. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Монография. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. -144 с.

10. Комарова Т.С., М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с.

11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Карапуз, 2007. – 144 с.

12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Карапуз, 2007 – 144 с.

13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Цветной мир, 2017 – 152 с.

14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Карапуз, 2007 – 144 с.

15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Карапуз, 2007.

16. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. – М., 2010. – 144 с.

17. Мусиенко С., Г. Бутылкина Оригами в детском саду. – М.: Обруч, 2010.

18. Серия «Мир искусства». - М.: Мозаика-Синтез, 2013-2015.

19. Холакова Н., Ю. Бревнова От точки до пейзажа. – М.: Обруч, 2012.

«Художественное творчество»

1. Давыдова Г. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Скрипторий, 2006. – 48 с.

2. Давыдова Г. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Скрипторий, 2006. – 80 с.

3. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М.: Цветной мир, 2011. – 144 с.

5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Цветной мир, 2010. – 144 с.

6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М.: Карапуз, 2010. – 160 с.

7. Лыкова И.А., В.А. Шипунова Народный календарь «Весна – красавица». – М.: Цветной мир, 2014. – 96 с.

8. Лыкова И.А., В.А. Шипунова Народный календарь «Зима – чародейка». – М.: Цветной мир, 2014.

9. Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала. – М.: Цветной мир, 2014. – 144 с.

10. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – С-Пб, 2005. – 32 с.

«Лепка»

1. Лыкова И.А. Вкусная лепка для детей и взрослых. – М.: Цветной мир, 2014. – 112 с.

2. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: пособие для воспитателя. – М., 2007. – 112 с.

3. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись: Методическое пособие. - М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 2)

«Декоративно-прикладное искусство»

1. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М., 2005. – 128 с.

2. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М., 2003. – 128 с.

3. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным творчеством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

«Музыкальное развитие»

1. Анисимова М. В. «Музыка здоровья» Программа музыкального здоровьесберегающего развития. – М.: ТЦ «Сфера», 2014.
2. Барабанова О. А. Пространство детского сада: музыка, движение / Под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.
3. Буренина, А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет / А. И. Буренина, Т. Н. Сауко. — СПб.: Композитор, 2001.
4. Груздова И. В., Кузнецова С. В., Куракина Л. Т. Музыкальные праздники в детском саду – М.: ТЦ «Сфера», 2018.
5. Зацепина М. Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. - СПб.: Изд-во «Невская нота», 2010.
9. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Младшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - СПб.: Изд-во «Композитор», 2007.
10. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Средняя группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - СПб.: Изд-во «Композитор», 2007.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Старшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). - СПб.: Изд-во «Композитор», 2008.
12. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Подготовительная группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). - СПб.: Изд-во «Композитор», 2012.
13. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» Подготовительная группа: Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). - СПб.: Изд-во «Композитор», 2012.
14. Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей): Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Композитор, 2005.
15. Каплунова И., Новоскольцева И., Алексеева И. Топ-топ, каблучок (танцы в детском саду) I, II части: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Композитор, 2000.
16. Картушина, М. Ю. Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет. — М. : «Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
17. Картушина М. Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О. А. Орлова. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
18. Картушина М. Ю. Праздник Победы. Сценарии с нотным приложением / Сост. О. А. Орлова. – М.: ТЦ «Сфера», 2014.
19. Комарова Т. С. Народное искусство – детям: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
20. Народное искусство – детям /Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016.
21. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2012.
22. Очнева Е. И., Лохматова Л. В. Музыка в движении, движения в музыке. Игровое

взаимодействие взрослых и детей. – М.: ТЦ «Сфера», 2019.

23. Попцова Р. В. Праздничная карусель. Сценарии праздников для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2017.

24. Радынова О. П. Цикл «Музыкальные шедевры». – М.: ТЦ «Сфера», 2010.

25. Роот З. Я. Песенки и праздники для малышей. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004.

26. Скоролюпова О. А., Тихонова Т. М. Игра – как праздник! (Сценарии тематических игровых недель в детском саду). – М.: Изд-во «Скрипторий», 2012.

27. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным творчеством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

28. Слуцкая С. Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.

29. Чебан А. Я., Бурлакова Л. Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ «Сфера», 2011.

30. Шуть Н. Н. Организация детских праздников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.

«Театрализованная деятельность»

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. – (Библиотечка журнала «Воспитатель ДОУ. - № 7).

2. Антипина Е.А. Театрализованная представления в детском саду: Сценарии с нотными приложениями. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Библиотечка журнала «Воспитатель ДОУ. - № 11).

3. Антипина Е.А. Театрализованная представления в детском саду: Сценарии с нотными приложениями. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. – (Детский сад с любовью).

4. Гончарова О.В. Театральная палитра. Программа художественно - эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

5. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 1).

6. Доронова Т. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет: учеб.-мет. пособие. – М.: Обруч, 2014. – 160 с.

7. Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2001.

8. Мерзлякова С. Театрализованные игры. – М.: Обруч, 2012.

9. Муравьёва Т. В историю через театр: Кукольные спектакли для дошкольников.

10. Туфкредо Р. Коллекция идей: театральная и художественная деятельность в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2004.- 200 с.

11. Ярославцева И.Б. Кукольный театр для малышей. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 5).

12. Ярославцева И.Б. Спектакли с куклами и актёрами. - М.: Чистые пруды, 2010. – 30 с. – (Дошкольное образование. - № 35).

13. Ярославцева И.Б. кукловедение для малышей. - М.: Чистые пруды, 2005. – 30 с. – (Дошкольное образование. - № 5).

ОО «Физическое развитие»

1. Баринаева Е.Б. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности.- М.: Мозаика-синтез, 2013.

3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

4. Борисова М.М. Обучение дошкольников игре «Городки». - М., 2017.

5. Василенко М.Ю. Дополнительные программы физического развития дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя. - № 6).

6. Борисова М. Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования. – М.: Обруч, 2014.
7. Желобкович Е.Ф. 150 эстафет. – М. Скрипторий 2003, 2013.
8. Зимонина В.Н. Расту здоровым часть 1. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
9. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М., 2016. – 120 с.
10. Осокина Т. и др. Обучение плаванию в д/саду.- М.: «Просвещение», 1991.
11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
17. Пензулаева Л.И. Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
18. Пензулаева Л.И. Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
19. Пищикова Н.Г. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники. – М. «Скрипторий 2003», 2008.
20. Подвижные тематические игры для дошкольников / сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – ТЦ Сфера, 2014.
22. Реутский С.В. Физкультурные комплексы дома и в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
23. Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
24. Рыбак М.В., Г. Глушакова, Г. Поташова Раз, два, три, плыви. - М: Обруч, 2010.
25. Рыбак М.В. Плавай как мы! - М: Обруч, 2014.
26. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2015.
27. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2008.
28. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
29. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
30. Сулим Е.В. Детский фитнес. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
31. Ульева.Е 100 увлекательных игр для здоровья. - М.: Мозаика - Синтез, 2013.
32. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
33. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Серия «Расскажите детям» Карточки для занятий. От 3-7 «Об Олимпийских играх», «Об олимпийских чемпионах» «О зимних видах спорта» - М.: Мозаика-Синтез, 2014г..

Психология

1. Афонькина Ю.А., Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет».
2. Богданова Т.Г. Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии.
3. Веракса А.Н., Н.Ф. Гуторова Практический психолог в детском саду. Методическое пособие. М.: Мозаика - Синтез, 2014.
4. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2014.
5. Волосовец Т.В., Е.Н. Кутепова Инклюзивная практика в дошкольном образовании. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

6. Волков Б.С. Психология детей. От трёх лет до школы. В вопросах и ответах. – М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя)
7. Горубнова Е.А. Комплекс диагностических методик для обследования всех групп ДОО.
8. Диагностика готовности ребёнка к школе пособие для педагогов дошкольных учреждений под ред. Н.Е. Вераксы 5-7 лет.
9. Павлова Н.Н., Л.Г. Руденко Экспресс-диагностика в детском саду 3-7 лет.
10. Подписка методического журнала «Справочник педагога-психолога. Детский сад».
11. Подьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребёнка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М.: Обруч, 2013. – 192 с.
12. Рябцева С.В. Формирование психологической готовности к школе. Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста. - М.: «Скрипторий 2003», 2011. – 80 с.

Медиатека по следующим темам:

1. «Осень» (осенние превращения в природе, фрукты, овощи, ягоды, грибы).
2. «Зима» (природа зимой).
3. «Декоративно-прикладное творчество» (Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, дымковская роспись).
4. «Весна» (весенние изменения в природе).
5. «Новогодние чудеса».
6. «Птицы» (зимующие и перелётные).
7. «Жизнь животных» (животные нашего края, животные жарких стран, животные Арктики).
8. «Растительный мир» (деревья, цветы).
9. «Всё о космосе».
10. «Экозона Василёк».
11. «Песок».
12. «Звуки природы».
13. «Как говорят животные».
14. «Белореченск – город мой».

**Оснащенность
средствами обучения и оборудованием в каждой возрастной группе**

средства обучения	Магнитная доска, фланелеграф, столы, зеркало.
игровое оборудование	Куклы, мебель детская (зеркало, столик, табуретки, кровать, кухня), конструкторы (мелкий и крупный строитель, лего, деревянный конструктор), машины, коляска, мягкие модули, настольно-печатные игры (лото, домино, ассоциации), музыкальные инструменты (бубен, барабан, пианино, дудочки, колокольчики, ложки, металлофон, свистульки,).
спортивное оборудование	Мягкие модули, лавки, обручи, кубики, мячи, маски, доска для равновесия, дуги для под лазанья, шарики пластмассовые, ленточки, кегли.
оздоровительное оборудование инвентарём	Массажные дорожки, массажные мячики, тренажёры.

сюжетно-ролевые игры	<p>Семья (игрушечная посуда: чайная, кухонная, столовая, куклы, пупсы, коляска, утюги, гладильная доска, мебель: кровать, диван, кухня, стол, табуретки), парикмахерская (трельяж, набор парикмахера (расчески, бигуди, резиночки, заколки, альбом причесок.), магазин (касса, весы, муляжи: овощи, фрукты, кондитерские и хлебо-булочные изделия), сумочки, игрушечные деньги, предметы заместители, кафе (посуда, кондитерские изделия, бутылочки для напитков, салфетки), больница (халаты, шапочки, набор доктора : вата, градусники, тонометр, фонендоскоп, лекарства, ложечки, стаканчики), водители (рули, дорожные знаки, машины), моряки (бескозырки, воротнички, деревянный корабль), стройка (строительный конструктор, крупный и мелкий деревянный конструктор, лего).</p>
игры с правилами	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры (передай- встань, найди мяч, подбрось- поймай, карусель, мышеловка, угадай кого поймали, мы веселые ребята, стадо и волк, гуси- лебеди, ловишки с лентами, салки, самолеты, воробушки и автомобиль, лиса в курятнике, совушка, у кого мяч, хитрая лиса, футбол.), - игры малой подвижности (затейники, летает не летает, кто ушел?, найди зайца, сделай фигуру, у кого мяч, угадай по голосу, большие-маленькие), - словесные игры (доскажи словечко, скажи ласково, кто что делает?, скажи наоборот), - дидактические игры (магазин вежливости, разговор животных, найди место на картинке, на что похожи облака, подбери по цвету, сгруппируй по признакам, веселые скрепки, геометрическая дорожка,), - настольно- печатные игры (развивающее лото- геометрические фигуры, цифры, зоологическое лото, ассоциации, лото растения).
познавательно-исследовательская деятельность	<p>Опыты, эксперименты (лупы, песок, камни, колбы, ложки, часы песочные, линейки, ленты, шнурки, краски),</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы из металла, дерева и пластмассы, - глина, ракушки, - воронки, шприцы, бумага, свечи, трубочки, магниты, шишки, земля.
элементарный бытовой труд;	<p>Дежурство по столовой (фартуки, колпаки),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дежурство в уголке природы (лейки, лопатки, ведерки, салфетки, ножницы, нарукавники), - труд на прогулке (веники, совки, ведерки, лейки, грабли, лопатки).
конструирование	<p>Крупный и мелкий конструктор: строитель, лего, транспорт, дорожные знаки, фигурки: животных, людей.</p>

изобразительная деятельность	Альбомы с росписями, плакаты с росписями, альбомы для рисования, гуашь, акварель, фломастеры, карандаши цветные и простые, восковые мелки, кисти, ножницы, белый и цветной картон, цветная бумага, салфетки, непроливайки, стенд для демонстрации детских рисунков и аппликаций, палитры, журналы с репродукциями картин.
двигательная деятельность	Мягкие модули, мячи, гегли, обручи, скакалки, лавки, доска для равновесия, мешочки с песком, кольцебросы, кубики, палки, ориентиры, маты, дуги для под лазанья, доска с ребристой поверхностью, шнур, канат, шарики пластмассовые, ленточки, картинки с видами спорта

3.3. Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребёнка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учётом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создаёт условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребёнка.

Режимы дня в разных возрастных группах МАДОУ Д/С 11 разработаны на основе следующих документов:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При проведении режимных процессов в МАДОУ Д/С 11 придерживаются следующих правил:

1. Выполнение режима дня на протяжении всего периода пребывания детей в МАДОУ Д/С 11, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей: во сне, питании, движении.
3. Формирование культурно-гигиенических навыков. Тщательный гигиенический уход: обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
4. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

При составлении режима предусмотрено, что активность и работоспособность повышаются с 8 до 12 часов и с 16 до 18 часов, а снижаются с 13 до 16 часов. В течение недели наибольшая работоспособность приходится на вторник и среду, а с четверга уменьшается, достигая самого низкого уровня в пятницу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Климатические особенности региона.

Максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей южного региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы, в соответствии с двумя временных периодов:

- холодный период: ноябрь-март;

- тёплый период: апрель - май, сентябрь-октябрь, максимально эффективно используется природный фактор оздоровления детей. С наступлением тёплого времени увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

В процессе реализации содержания Программы дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (юг России); в изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в двигательной деятельности эти образы передаются через движение.

Режим пребывания детей в МАДОУ Д/С 11

- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5.5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

- Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

- Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,10-3 часа отводится на дневной сон.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно, продолжительностью не менее 3 часов. Во время сна детей воспитатель (или его помощник) в спальне обязательно присутствует.

- На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) отводится не менее 3-4 часов.

- Продолжительность организованной образовательной деятельности (одного занятия) составляет не более:

- 10 минут - для детей от 1,5 до 3 лет,

- 15 минут - для детей от 3 до 4 лет,

- 20 минут - для детей от 4 до 5 лет,

- 25 минут - для детей от 5 до 6 лет,

- 30 минут - для детей от 6 до 7 лет.

- Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 минут - для детей от 1,5 до 3 лет,

- 30 минут - для детей от 3 до 4 лет,

- 40 минут - для детей от 4 до 5 лет,

- 50 минут или 75 минут при организации образовательного занятия после дневного сна - для детей от 5 до 6 лет,

- 90 минут - для детей от 6 до 7 лет.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки или динамические паузы. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут;

- образовательная деятельность с детьми раннего возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет 10 минут в день;

- образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей организуется в первой половине дня;

- для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 1,5 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских

противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Режимы дня в МАДОУ Д/С 11 составлены с расчётом на 12-ти часового пребывания ребёнка и разработаны:

- режим № 1 - тёплый период года – сентябрь-октябрь, март-май;
- режим № 2 - холодный период года – ноябрь-март;
- режим № 3 - летний оздоровительный период (ЛОП) –июнь-август, предполагающий увеличение дневного сна в связи с климатическими условиями юга (высокой дневной температурой).

Контроль выполнения режимов осуществляют: медицинские работники, административно-управленческий аппарат, педагоги, родители.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

- Занятия с использованием электронных средств обучения (ЭСО) проводятся в возрастных группах от 5 лет и старше.

- Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации составляет:

Электронных средств обучения	Возраст детей	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7 лет	15	20

Во время занятий с использованием ЭСО воспитатели проводят с детьми гимнастику для глаз.

Режим дня МАДОУ Д/С 11 № 1
сентябрь - октябрь; апрель - май

Режимные моменты	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Ст. группа ст. (комп)	Подг. гр. подг. (комп)
Приём (на св. воздухе), самост. деятельность.	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика пальчиковые, дидактические игры, беседы, рассматривание, дых. и артикул. гимн.	08.00 - 08.20	08.00 - 08.25	08.00 - 08.25	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.45	08.25 - 08.45	08.25 - 08.40	08.30 - 08.50	08.30 - 08.50
Игры, подготовка к ОД	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00	08.40 - 09.00	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00
ОД (общая продолжительность)	09.00 - 09.30	09.00 - 09.40	09.00 - 09.50	9.00 - 09.55	9.00 - 10.10
II завтрак	09.30 - 09.40	09.40 - 09.50	09.50 - 10.00	09.55 - 10.05	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке	09.40 - 10.00	09.50 – 10.10	10.00 - 10.15	10.05 - 10.20	10.20 - 10.30
Прогулка: экскурсии, игры, наблюдения, спортивные и подв. игры, самост. и труд. деят.	10.00 - 11.10	10.10 - 11.45	10.15 – 11.55	10.20 - 12.20	10.30 - 12.30
Возвращение с прогулки, самостоят. деятельность, подготовка к обеду	11.10 - 11.30	11.45 - 12.05	11.55 - 12.15	12.20 - 12.35	12.30 - 12.40
Обед	11.30 - 12.00	12.05 - 12.35	12.15 - 12.40	12.35 – 12.55	12.40 - 13.00
Подготовка к дневному сну; Сон постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.00 - 15.30	12.35 - 15.20	12.40 - 15.25	12.55 - 15.25	13.00 - 15.25
Игры, обр. и кружковая деят., развлечения, логочас (в гр. комп. напр.)	15.30 - 16.00	15.20 - 15.45	15.25 - 15.55	15.25 - 16.00	15.25 - 16.05
Чтение худ. литературы		15.45 - 15.55	15.55 - 16.10	16.00 - 16.15	16.05 - 16.20
Подготовка к ужину	16.00 - 16.05	15.55 - 16.05	16.10 - 16.20	16.15 - 16.25	16.20 - 16.30
Уплотнённый ужин	16.05 - 16.25	16.05 - 16.25	16.20 - 16.35	16.25 - 16.40	16.30 - 16.45
Подготовка к прогулке	16.25 - 16.45	16.25 - 16.35	16.35 - 16.45	16.40 - 16.50	16.45 - 16.55
Прогулка: (по состоянию погоды) игры, самостоятельная и трудовая деятельности, индивид. работа, уход детей домой	16.45 - 19.00	16.35 - 19.00	16.45 - 19.00	16.50 - 19.00	16.55 - 19.00

Режим дня МАДОУ Д/С 11 № 2
холодный период года: ноябрь – март

Режимные моменты	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к шк. группа
Приём (на св. воздухе), самост. деятельность.	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика пальчиковые, дидактические игры, беседы, рассматривание, дых. и артикул. гимн.	08.00 - 08.20	08.00 - 08.25	08.00 - 08.25	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.45	08.25 - 08.45	08.25 - 08.40	08.30 - 08.50	08.30 - 08.50
Игры, подготовка к ОД	08.45 - 09.00	08.45 - 09.00	08.40 - 09.00	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00
ОД (общая продолжительность)	09.00 - 09.30	09.00 - 09.40	09.00 - 09.50	9.00 - 09.55	9.00 - 10.10
II завтрак	09.30 - 09.40	09.40 - 09.50	09.50 - 10.00	09.55 - 10.05	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке	09.40 - 10.00	09.50 - 10.10	10.00 - 10.15	10.05 - 10.20	10.20 - 10.30
Прогулка: экскурсии, игры, наблюдения, спортивные и подв. игры, самост. и труд. деят.	10.00 - 11.10	10.10 - 11.45	10.15 – 11.55	10.20 - 12.20	10.30 - 12.30
Возвращение с прогулки, самостоят. деятельность, подготовка к обеду	11.10 - 11.30	11.45 - 12.05	11.55 - 12.15	12.20 - 12.35	12.30 - 12.40
Обед	11.30 - 12.00	12.05 - 12.35	12.15 - 12.40	12.35 – 12.55	12.40 - 13.00
Подготовка к дневному сну; Сон постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.00 - 15.30	12.35 - 15.20	12.40 - 15.25	12.55 - 15.25	13.00 - 15.25
Игры, обр. и кружковая деят., развлечения, логочас (в гр. комп. напр.)	15.30 - 16.00	15.20 - 15.45	15.25 - 15.55	15.25 - 16.00	15.25 - 16.05
Чтение худ. литературы		15.45 - 15.55	15.55 - 16.10	16.00 - 16.15	16.05 - 16.20
Подготовка к ужину	16.00 - 16.05	15.55 - 16.05	16.10 - 16.20	16.15 - 16.25	16.20 - 16.30
Уплотнённый ужин	16.05 - 16.25	16.05 - 16.25	16.20 - 16.35	16.25 - 16.40	16.30 - 16.45
Подготовка к прогулке	16.25 - 16.45	16.25 - 16.35	16.35 - 16.45	16.40 - 16.50	16.45 - 16.55
Прогулка: (по состоянию погоды) игры, самостоятельная и трудовая деятельности, индивид. работа, уход детей домой	16.45 - 19.00	16.35 - 19.00	16.45 - 19.00	16.50 - 19.00	16.55 - 19.00

Режим дня № 3
МАДОУ Д/С 11 на июнь - август

Режимные моменты	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к шк. группа
Приём (на св. воздухе), самост. деятельность	07.00 – 08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00 - 08.00	07.00 – 08.00
Утренняя гимнастика Пальчиковые, дидактические игры, беседы, рассматривание, зр., дых.и артикул. гимнастики	08.00 - 08.20	08.00 - 08.25	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30	08.00 - 08.30
Подготовка к завтраку	08.20 - 08.30	08.25 - 08.35	08.30 - 08.40	08.30 - 08.40	08.30 - 08.40
I завтрак	08.30 - 08.50	08.35 - 08.50	08.40 - 08.55	08.40 - 08.55	08.40 - 08.55
Иг. деят., пит. реж., инд. пр. к опр.	08.50 - 09.20				
II завтрак	09.20 - 09.30	09.40 - 09.50	09.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке	09.30 - 09.40	08.50 - 09.00	08.55 - 09.05	08.55 - 09.05	08.55 - 09.05
Прогулка: экскурсии, игры, эксперименты, ОД (эстетически- оздоровительного цикла), наблюдения, спортивные и подвижные игры, самостоятельная и трудовая деятельности	09.40 - 11.30	09.00 - 11.40	09.05 - 11.55	09.05 - 12.25	09.05 - 12.30
Возвращение с прогулки	11.30 - 11.40	11.40 - 11.50	11.55 - 12.15	12.25 -12.40	12.30 -12.45
Гигиенические процедуры, самостоят. деятельность, подготовка к обеду	11.40 - 11.50	11.50 -12.20	12.15 - 12.30	12.40 - 12.50	12.45 - 12.55
Обед	11.50 - 12.20	12.20 - 12.50	12.30 - 12.55	12.50 - 13.10	12.55 - 13.15
Подготовка к дневному сну; Сон постепенный подъём, закаливающие процедуры	12.20 - 15.50	12.50 - 15.50	12.55 - 15.55	13.10 - 15.55	13.15 - 15.55
Игры, чтение, кружковая деятельность	15.50 - 16.05	15.50 - 16.05	15.55 –16.15	15.55 - 16.20	15.55 - 16.25
Подготовка к ужину		16.05 - 16.15	16.15 - 16.25	16.20 - 16.30	16.25 - 16.35
Ужин	16.05 - 16.30	16.15 - 16.35	16.25 - 16.40	16.30 - 16.45	16. 35 -16.50
Подготовка к прогулке	16.30 - 19.00	16.35 - 16.45	16.40 - 16.50	16.45 - 16.55	16.50 - 17.00
Прогулка: игры, самостоятельная и трудовая деятельности, индивидуальная работа, уход детей домой		16.45 - 19.00	16.50 - 19.00	16.55 - 19.00	17.00 -19.00

Индивидуальный режим
(для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Приём, знакомство с ребёнком, родителями.	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика.	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды.	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке.	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка.	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед.	Напомнить всем правила приёма пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон.	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика.	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник.	Напомнить всем правила приёма пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы.	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность.	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке.	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка.	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой.	Положительная оценка пребывания в детском саду.

Щадящий режим дня
(для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика.	Ограничить двигательную деятельность за счёт индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак.	Мытьё рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке.	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка.	Уменьшить двигательную активность за счёт спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки.	Умывание и мытьё рук под наблюдением теплой водой.
Обед.	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой.
Дневной сон.	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна.	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика.	Исключить на 1 неделю.
Полдник.	Мытьё рук теплой водой.
Самостоятельная деятельность.	Ограничить двигательную активность за счёт игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке.	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка.	Уменьшить двигательную активность за счёт спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа.	Ограничить двигательную деятельность за счёт индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой.	Положительная оценка деятельности.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, приобщить к культуре родной страны. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

При проведении утренников, украшении группы и детского сада к праздничным датам создают условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлечению их к активному участию в утренниках. Детям прививается желание поздравить окружающих с праздниками, сделать своими руками подарки, преподнести сюрпризы. При подготовке к праздничным утренникам учитываются индивидуальные особенности (речевые) детей. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых (педагогов и родителей), между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребёнок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребёнка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Образовательный процесс МАДОУ Д/С 11 построен на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

***Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МАДОУ Д/С 11.*

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы - детского сада – города - страны; времени года и др.

Сложившиеся традиции в МАДОУ Д/С 11

Модель организации образовательного процесса в МАДОУ Д/С 11 на день

1-я половина дня	2-я половина дня
«Социально-коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. - Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды. - Этика быта, трудовые поручения. - Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к ООД. - Формирование навыков культуры общения. - Театрализованные игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Организованная образовательная деятельность с педагогом- психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст). - Экскурсии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. - Эстетика быта. -Трудовые поручения. - Игры с ряженьем. - Работа в книжном центре. - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). - Индивидуальная работа. - Сюжетно-ролевые игры. -Организованная образовательная деятельность с педагогом-психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст). - Тематические досуги в игровой форме.
«Познавательное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность. - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии. -Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> -Организованная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). - Дидактические игры. - Развивающие игры. - Настольно-печатные игры. - Индивидуальная работа. - Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) - Занятия по интересам.
«Речевое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность. - Речевые игры и упражнения. - Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. - Беседы. - Рассматривание и описание картин. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Чтение детской художественной литературы. - Индивидуальная работа. - Речевые досуги.

- Отгадывание загадок. - Заучивание стихов.	
«Художественно-эстетическое развитие»	
- Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. - Эстетика быта. - Экскурсии в природу.	-Организованная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) - Музыкально-художественные досуги. - Индивидуальная работа. - Настольно-печатные игры. - Музыкально-ритмические игры.
«Физическое развитие» и оздоровление	
- Приём детей на воздухе в тёплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). - Дыхательная гимнастика. - Физкультминутки в процессе образовательной деятельности статического характера. -Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе). -Прогулка в двигательной активности.	- Бодрящая гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). - Физкультурные досуги, игры и развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре народов России. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники,

посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества дополнительного образования).

В МАДОУ Д/С 11 на протяжении всего года планируются совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний». Адаптация детей младших групп. Праздник «День воспитателя».	Праздник «День знаний». Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты). Родительские собрания в группах. Праздник «День воспитателя».	Родительские собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей. Праздник «День воспитателя».
Октябрь	Выставка семейного творчества «Осенние посиделки». Спартакиада «Олимпийские надежды». Праздники «Осенины».	Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей. Праздники «Осенины».	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия». Родительское собрание в подготовительных группах.
Ноябрь	День матери.	День матери. Субботник по благоустройству территории детского сада. Совет педагогов № 2.	День матери. Помощь в изготовлении декораций к праздникам. Субботник по благоустройству территории детского сада.
Декабрь	День здоровья. Праздник Новогодней ёлки Акция «Ёлочка желаний».	День здоровья. Праздник Новогодней ёлки. Родительские собрания в группах.	Помощь в подготовке к праздникам. День здоровья. Праздник Новогодней ёлки. Родительские собрания в группах.

Январь	Зимние каникулы. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Вечер памяти, посвященный годовщине освобождения города Белореченска от фашистских захватчиков.	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Вечер памяти, посвященный годовщине освобождения Белореченска от фашистских захватчиков.	Помощь в подготовке к групповым мероприятиям
Февраль	Выставка «Вместе с папой». Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Масленица.	Подготовка к проведению: выставка «Вместе с папой», Дня защитника Отечества и Масленицы Совет педагогов № 3.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Масленица.
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню.	Праздник, посвященный Международному женскому дню. Психологическая диагностика школьной готовности детей.	Праздник, посвященный Международному женскому дню.
Апрель	День здоровья. Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца», День Космонавтики.	День здоровья. Субботник по благоустройству территории детского сада. День Космонавтики. Совет педагогов № 4.	Участие в Дне здоровья. Субботник по благоустройству территории детского сада.
Май	Праздник, посвященный Дню Победы. Выпуск детей в школу.	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Совет педагогов № 5. (Итоговый) Праздник, посвященный Дню Победы. Родительские собрания в группах.	Выпуск детей в школу. Родительские собрания в группах.
Июнь	День здоровья - День защиты детей. Пушкиниана. День России. Экологическая акция.	День здоровья - День защиты детей. Пушкиниана. День России. Экологическая акция.	Участие в организованных акциях
Июль	Летний спортивный праздник. Праздник «День семьи, любви и верности».	Летний спортивный праздник Праздник «День семьи, любви и верности».	Летний спортивный праздник. Праздник «День семьи, любви и верности».
Август	Яблочный спас. До свидания, лето!	Подготовка детского сада к началу учебного года Совет педагогов № 1 (установочный)	Участие в меропр-ях. Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Модель построения образовательного процесса с учётом этнокалендаря и календаря праздничных дат

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;

- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) - по выбору педагогов.

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
Сентябрь	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст) День здоровья	«Безопасная дорога»
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек	Осенние утренники Спартакиада	По плану воспитателей
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Мероприятия для мам	По плану воспитателей
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	День здоровья Новогодние утренники	По плану воспитателей
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 31 – День полного освобождения Белореченска от фашистских захватчиков	Рождество	По плану воспитателей
Февраль	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка	Масленица Спартакиада	По плану воспитателей

	<i>23 – День защитника Отечества</i>		
Март	<i>3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. 27 – Международный день театра</i>	<i>Утренние «8 Марта – мамин день!» Масленица</i>	<i>По плану воспитателей</i>
Апрель	<i>1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца</i>	<i>Пасха День здоровья Фестиваль танца</i>	<i>«Большое космическое путешествие»</i>
Май	<i>1 – Праздник весны и труда 9 – День Победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек</i>	<i>День призывника. День Победы. До свидания, детский сад!</i>	<i>По плану воспитателей</i>
Июнь	<i>1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.</i>	<i>День здоровья Экологические акции Пушкиниана День памяти и скорби</i>	<i>По плану воспитателей</i>
Июль	<i>3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота</i>	<i>День Нептуна День семьи</i>	<i>По плану воспитателей</i>
Август	<i>8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России</i>	<i>Яблочный спас День города Белореченска</i>	<i>По плану воспитателей</i>

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ Д/С 11 строится с учётом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Образовательная деятельность в МАДОУ Д/С 11 строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и планируется с учётом наличия собственных прогулочных площадок на прилегающей к зданию территории, где имеются:

- площадка с разметкой для проведения игр по обучению правилам дорожной безопасности;
- 2 спортивные площадки;
- спортивно-игровое оборудование на прогулочной площадке каждой группы;
- клумбы, рабатки, экообъекты для работы по экологическому воспитанию;
- песочницы и выносное оборудование для игр с песком и водой.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей; экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **трансформируемость** - обеспечивает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов;
- **вариативность** - наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей;

- **доступность** - среда обеспечивает свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего. Ребёнок не «стоит в очереди», чтобы поиграть или позаниматься;

- **безопасность** - соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ Д/С 11 строится с учётом различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, тренажёрном залах, кабинете педагога-психолога, кабинетах учителя-логопеда), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;

- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных

групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Предметно-пространственная среда в МАДОУ Д/С 11 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов, узких специалистов и учебно-вспомогательных персонала.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МАДОУ Д/С 11, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МАДОУ Д/С 11 обеспечивается доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда МАДОУ Д/С 11 обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МАДОУ Д/С 11 подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МАДОУ Д/С 11 обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный центр, огород, центр живой природы и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения МАДОУ Д/С 11 и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МАДОУ Д/С 11 созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях МАДОУ Д/С 11 имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение МАДОУ Д/С 11 используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ Д/С 11 построена с учётом следующего принципа:

- **содержательная насыщенность** - соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагоги соблюдают следующие правила:

- элементы декора должны быть легко сменяемыми;
- в каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности;
- организуя предметную среду в групповом помещении учитываются закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы;
- цветовая палитра представлена тёплыми, пастельными тонами;
- при создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности;
- предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

В процессе проектирования среды педагоги продумывают варианты её изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ Д/С 11 предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр «Растём здоровыми» - спортивно-игровое оборудование;

- спортивные центры в группах;
- инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки,
 - Центр «Речевчик» - включающие в себя книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры);
 - Центр «Книжная гостиная» - художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; наборы сюжетных картинок по разным темам;
 - Центр «Считайка» - представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме; материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.
 - Центр «Мир природы» - с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними;
 - Центр «Хочу всё знать» - необходимым оборудованием (лупы, различные весы, магниты, глобусы, карты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал и др.);
 - Центр «Моя страна, мой город» - материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (иллюстративный материал)
 - Центр «Моя безопасность» - необходим наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, альбомы, дидактические игры), детской литературой соответствующей тематики;
 - Центр «Мы дежуриим» - фартуки, колпаки, косынки, плакаты а алгоритмами дежурства, график дежурства детей.
 - Центр «Мы играем» - различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских и т.п.;
 - Центр «Юный конструктор» - имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей);
 - Центр «Музыкальный»
 - детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.);
 - музыкально-дидактические игры и пособия;

- Центр «Акварелька» - оснащённые необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры и размеров, разноцветная бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.);

- Центр уединения

Региональный компонент

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины: города Белореченска, Кубани активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в образовательную деятельность;

- в совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка, в том числе культурно-досуговую;

- в самостоятельную деятельность детей;

- в совместную деятельность с родителями воспитанников;

- в работу с социумом.

Центры патриотического воспитания в каждой возрастной группе с обязательным включением элементов кубановедения, подборка художественной литературы кубанских поэтов и писателей, карта Краснодарского края для дошкольников, подборка кубанских народных подвижных игр.

IV. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

МАДОУ Д/С 11 функционирует в условиях полного дня (12 часов пребывания) в режиме 5-дневной рабочей недели. Группы укомплектованы по одновозрастному принципу. В группы принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии. В МАДОУ Д/С 11 функционируют 10 общеразвивающих возрастных группы для детей: вторая ранняя группа (2-3 года), младшая (3-4 года), средняя (4-5 лет), старшая (5-6лет), подготовительная к школе (6-7 лет); 2 группы компенсирующей направленности для детей с ОНР: старшая (5-6лет), подготовительная к школе (6-7 лет).

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 11 «Василёк» города Белореченска муниципального образования Белореченский район (далее Программа) – нормативный документ образовательной организации, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом

Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155), с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 года №2/15).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019 г.

В основе части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Социально-коммуникативное направление -

1. «Цветик–семицветик. Приключения будущих первоклассников» / под ред. Н.Ю. Куражевой. - СПб: Речь, 2014. – 208 с. (дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

2. Парциальная программа «Белореченск – город мой» (дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

«Познавательное развитие»

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М., 2016. (усиливает содержание образовательной области «Познавательное развитие»).

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2007. (усиливает содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»).

2. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: Из-во «Композитор», 2010. (усиливает содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»).

3. «Физическое развитие»

Рабочая программа по обучению плаванию в МАДОУ Д/С 11 в соответствии с ФГОС ДО, составленная на основе программы Т.И. Осокиной

«Обучение плаванию в детском саду», (усиливает содержание образовательной области «Физическое развитие»).

Цель обязательной Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Развитие познавательно-исследовательского потенциала ребёнка, его индивидуальных способностей. Приобщение ребёнка к культурным ценностям и традициям своего родного города, края, ценностям здорового образа жизни

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективной, партнерской деятельности детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских

музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В содержательном разделе отражены также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- развивающей предметно-пространственной среды,
- образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Сотрудничество с семьями воспитанников осуществляется в следующих направлениях и формах работы: беседы, анкетирование, собрания, встречи, наглядная информация, семейные праздники. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днём становится День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), День русского языка (Пушкинский день), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

В организационном разделе подробно описаны:

- материально-техническое обеспечение Программы,
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- режим дня,
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды,

Программа обеспечивает реализацию права родителей (законных представителей) на информацию об образовательных услугах МАДОУ Д/С 11, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг. Программа является основой для написания Основной адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (общее недоразвитие речи)

**Тематическое планирование
с детьми дошкольного возраста (3-8 лет)
(недели)**

недели	даты	темы				
		II гр ран. возр.	мл. гр	ср. гр	ст. гр	подг. к шк. гр.
1	01.09 – 03.09	Детский сад. Игрушки		Детский сад. День знаний	День знаний	
2 - 3	06.09 – 17.09	Я и моя семья		Я в мире человек	Я в мире	
4 - 6	20.09 – 08.10	Осень				
7 - 8	11.10 – 22.10	Берегите планету - наш общий дом!				
9 - 10	25.10 – 05.11	Мой дом	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства	
11	08.11 – 12.11			Транспорт		
12	15.11 – 19.11	Животный мир	Животный мир			
13	22.11 – 26.11		День Матери			
14	29.11 – 03.12	День рождения Деда Мороза				
15 – 16	06.12 – 17.12	Зима				
17	20.12 – 30.12	Новогодний праздник. Каникулы				
18	10.01 – 14.01	Народные игрушки		Народные традиции		
19 – 20	17.01 – 28.01	Предметы быта (мебель, посуда)				
21	31.01 – 04.02	Наши друзья – Эколята дошколята				
22	07.02 – 11.02	По инициативе детей и родителей (законных представителей)				
23 – 24	14.02 – 25.02	В гостях у сказки	Наша Армия	День защитника Отечества		
25 - 26	28.02 – 11.03	Мамин день	Мамин день		Международный женский день	
27 - 28	14.03 – 25.03	Весна	Весна			
29	28.03 – 01.04		Наши книги	Наши книги		
30 - 31	04.04 – 15.04			Космос		
32 - 33	18.04 – 29.04	Со спортом дружить - здоровым быть!				
34 - 35	04.05 – 13.05	Лето, солнце, детство.		Мир, труд, май. День Победы!		
36	16.05 – 20.05			Лето, солнце, детство.		До свидания, детский сад!
37	23.05 – 31.05	Каникулы				Здравствуй школа!

График организованной образовательной деятельности (макет)

	Стар. гр. 1 (комп.напр.)	Подг. гр. 12	Подг. гр. 10	Подг. гр. 9 (комп.напр.)	Стар. гр. 11	Стар. гр. 6	Сред. гр. 2	Мл. гр. 8	Мл. гр. 7	Мл. гр. 5	Ранний. гр. 4	Ранний гр. 3
Пн	Лог. (фр.) 09.00 - 09.20 Окр. мир 09.30 - 09.50 Физ - ра 11.10 – 11.35	Окр. мир 09.00 - 09.30 ФЭМП 09.40 - 10.10 Музыка 10.30 - 11.00	Р./речи 09.00 - 09.30 Рисование 09.40 - 10.10 Бассейн 11.20 - 12.25	Лог. (фр.) 09.00 - 09.30 Музыка 11.45 – 12.15 Коррекц. 15.30 - 16.00	Р./речи 09.00 - 09.25 Рисование 09.40 – 10.05	Музыка 09.00 - 09.25 Рисование 09.35 - 10.00	Р./речи 09.00 – 09.20 Музыка 09.35 - 09.55	Физ - ра 08.10 – 08.25 Р./речи 09.00 - 09.15	Лепка/Апп. 09.00 - 09.15 Бассейн 10.10 - 11.10	Р./речи 09.00 - 09.15 Физ – ра* 09.25 - 09.40	Рисование 09.00 - 09.20 (под) Физ - ра 15.30 – 15.50 (под)	Музыка 09.00 - 09.20 Р./речи 15.30 – 15.50 (под) Физ - ра 15.30 – 15.50 (под)
Вт	Лог. (под) 09.00 - 09.20 Леп/Апп (п) 09.30 - 09.55 Музыка 10.15 - 10.40	Р./речи 09.00 - 09.30 Констр. 09.40 - 10.10 Бассейн 11.20 - 12.25	Окр. мир 09.00 - 09.30 ФЭМП 09.40 - 10.10 Музыка 12.00 - 12.30	Лог. (под) 09.00 - 09.30 Леп/Апп (п) 09.40 - 10.10 Физ – ра* 12.00 – 12.30	ФЭМП 09.00 - 09.20 Лепка/Апп. 09.30 – 09.55 Физ - ра 11.25 – 11.50	ФЭМП 09.00 - 09.20 Рисование 09.30 - 09.55 Физ - ра 10.50 - 11.15	ФЭМП 09.00 - 09.20 Физ – ра* 10.20 – 10.40	Лепка/Апп. 09.00 - 09.15 Бассейн 10.10 - 11.10	Музыка 09.00 - 09.15 ФЭМП 09.30 - 09.45	Лепка/Апп. 09.00 - 09.15 Музыка 09.25 - 09.40	Музыка 09.00 - 09.20 (под) Р./речи 15.30 – 15.50 (под)	ФЭМП/ Окр. мир 09.00 - 09.20 (под) Физ - ра 15.30 – 15.50 (под)
Ср	ФЭМП 09.00 - 09.25 Коррекц. 10.10 – 10.35 Бассейн 15.00 - 16.00	ФЭМП 09.00 - 09.30 Рисование 09.40 - 10.10 Музыка 10.20 – 10.50	Р./речи 09.00 - 09.30 Лепка/Апп. 09.40 - 10.10 Физ - ра 11.20 – 11.50	Лог. (фр.) 09.00 - 09.30 Музыка 12.00 – 12.30 Рисов. (под) 15.50 – 16.20	Рисование 09.00 – 09.25 Музыка 09.30 – 09.55 Физ - ра* 11.55 – 12.20	Р./речи 09.00 - 09.20 Констр. 09.30 – 09.55 Физ – ра* 10.30 – 10.55	Рисование 09.00 - 09.20 Бассейн 11.20 - 12.25	Музыка 09.00 - 09.15 Окр. мир 09.30 - 09.45	Окр. мир 09.00 - 09.15 Физ - ра* 09.25 – 09.40	Физ – ра 08.10 - 08.25 ФЭМП 09.00 - 09.15	ФЭМП/ Окр. мир 09.00 - 09.20 (под) Физ – ра** 15.30 – 15.50 (под)	Рисование 09.00 - 09.20 (под) Физ – ра** 15.30 – 15.50 (под)
Чт	Констр. 09.00 - 09.25 Физ - ра* 11.50 – 12.15	Р./речи 09.00 - 09.30 Лепка/Апп 09.40 - 10.10 Физ - ра 11.00 - 11.30	ФЭМП 09.00 - 09.30 Констр. 09.40 - 10.10 Музыка 11.50 – 12.20	Окр. мир 09.00 - 09.30 Констр. 09.40 - 10.10 Бассейн 10.20 – 11.20	Р./речи 09.00 – 09.20 Констр. 09.30 – 09.55 Бассейн 11.30 – 12.30	Окр. мир 09.00 - 09.20 Музыка 09.25 – 09.50	Лепка/Апп 09.00 - 09.25 Музыка 10.20 - 10.40	ФЭМП 09.00 - 09.15 Физ – ра* 09.25 – 09.40	Физ - ра 08.10 - 08.25 Рисование 09.00 - 09.15	Музыка 09.00 - 09.15 Окр. мир 09.25 - 09.40	Музыка 09.25 - 09.45 (под) Лепка 15.30 – 15.50 (под)	Лепка 09.00 - 09.20 Физ – ра* 15.30 – 15.50 (под)
Пт	Лог. (фр.) 09.00 - 09.20 Музыка 09.25 – 09.50 Рисов. (под) 15.50 – 16.15	Рисование 09.00 - 09.30 Физ - ра* 10.20 – 10.50	Рисование 09.00 – 09.30 Физ - ра* 10.55 -11.25	ФЭМП 09.00 - 09.30 Лог. (под) 09.40 - 10.10 Физ – ра 12.00 - 12.30	Окр. мир 09.00 - 09.20 Музыка 10.35 – 11.00	Р./речи 09.00 - 09.20 Лепка/Апп 09.30 - 09.55 Бассейн 11.20 - 12.20	Окр. мир 09.00 - 09.20 Физ - ра 11.30 – 11.50	Рисование 09.00 - 09.15 Музыка 10.10 – 10.25	Музыка 09.00 - 09.15 Р./речи 09.30 - 09.45	Рисование 09.00 - 09.15 Бассейн 10.10 - 11.10	Р./речи 09.00 - 09.20 (под) Физ – ра* 15.30 – 15.50 (под)	Музыка 09.00 - 09.20 Р./речи 15.30 – 15.50 (под)

